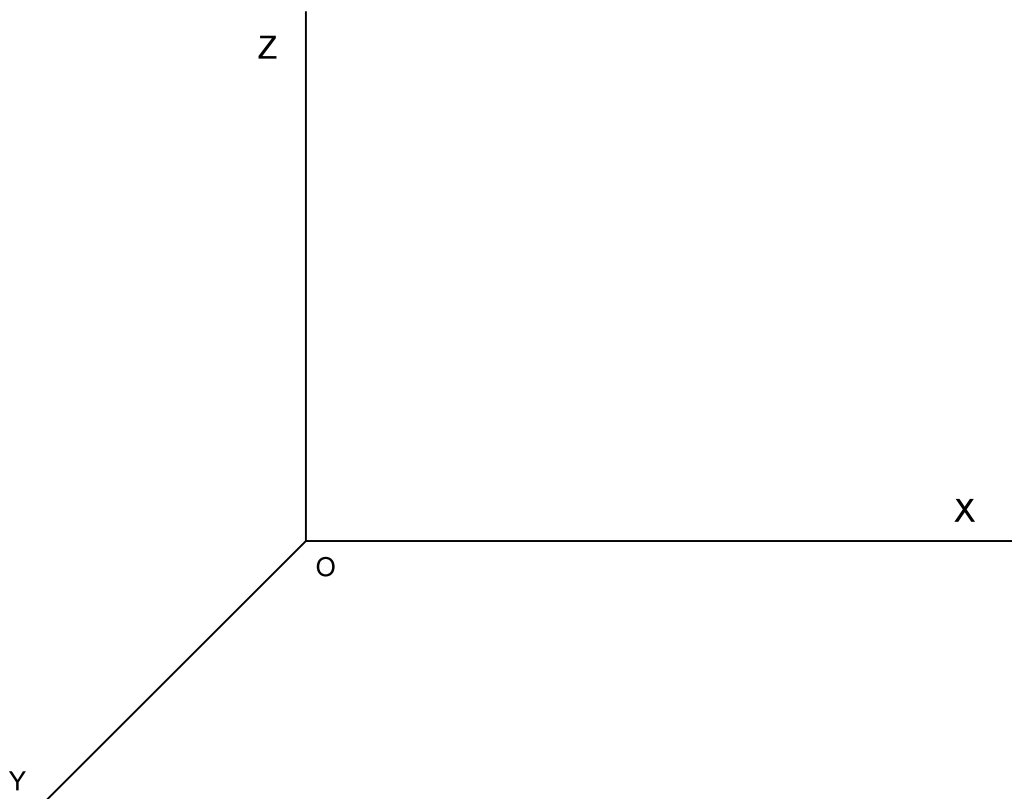
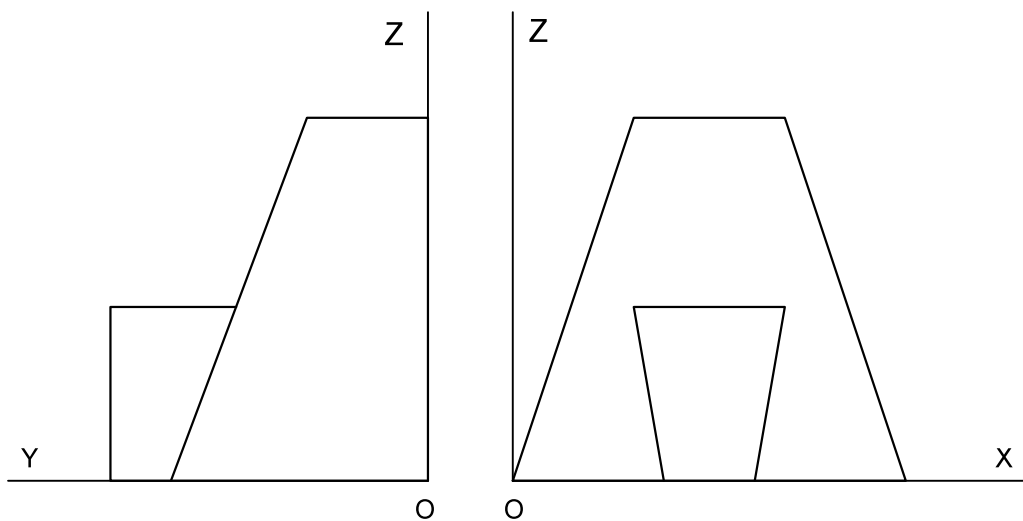


OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.

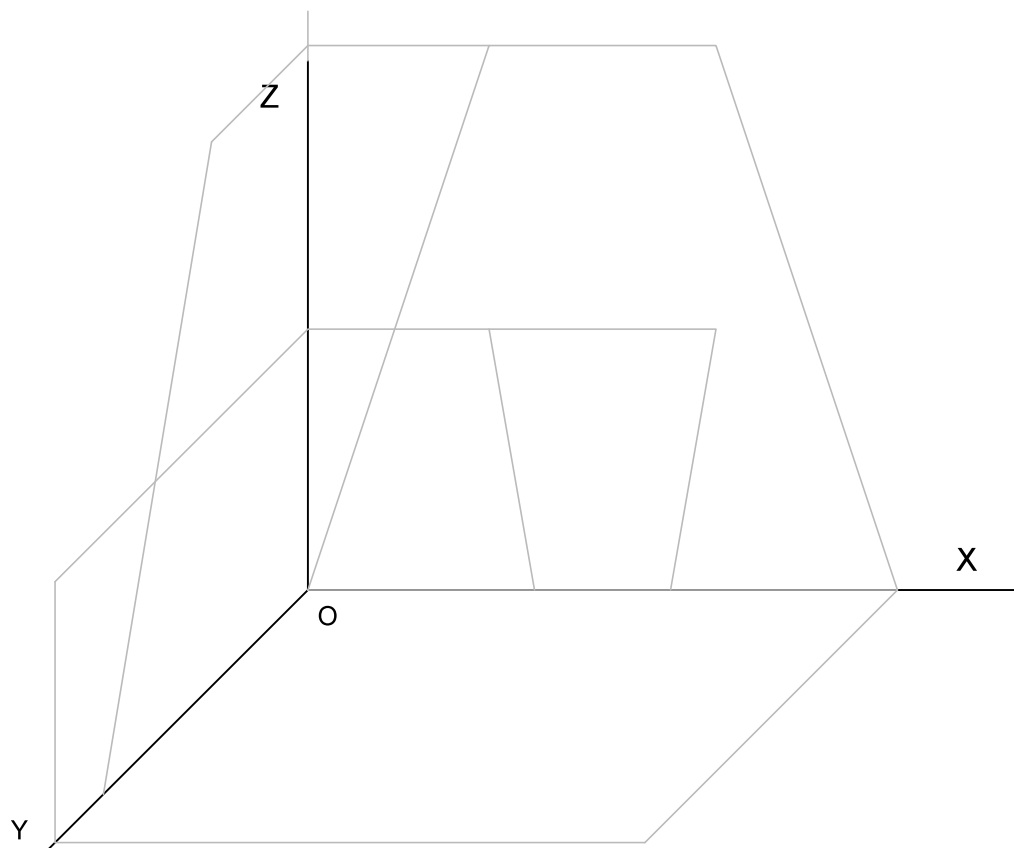
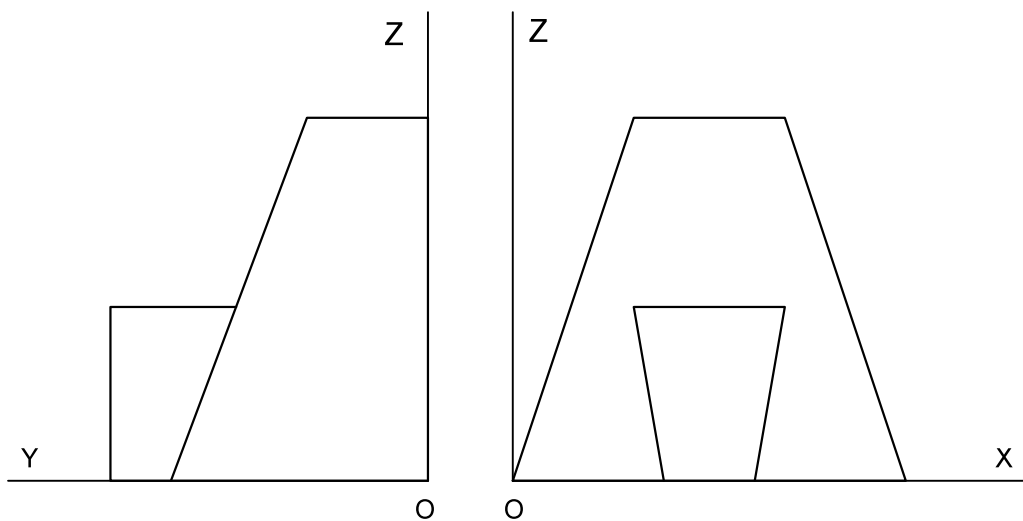


Puntuación:	
Perspectiva de las pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.



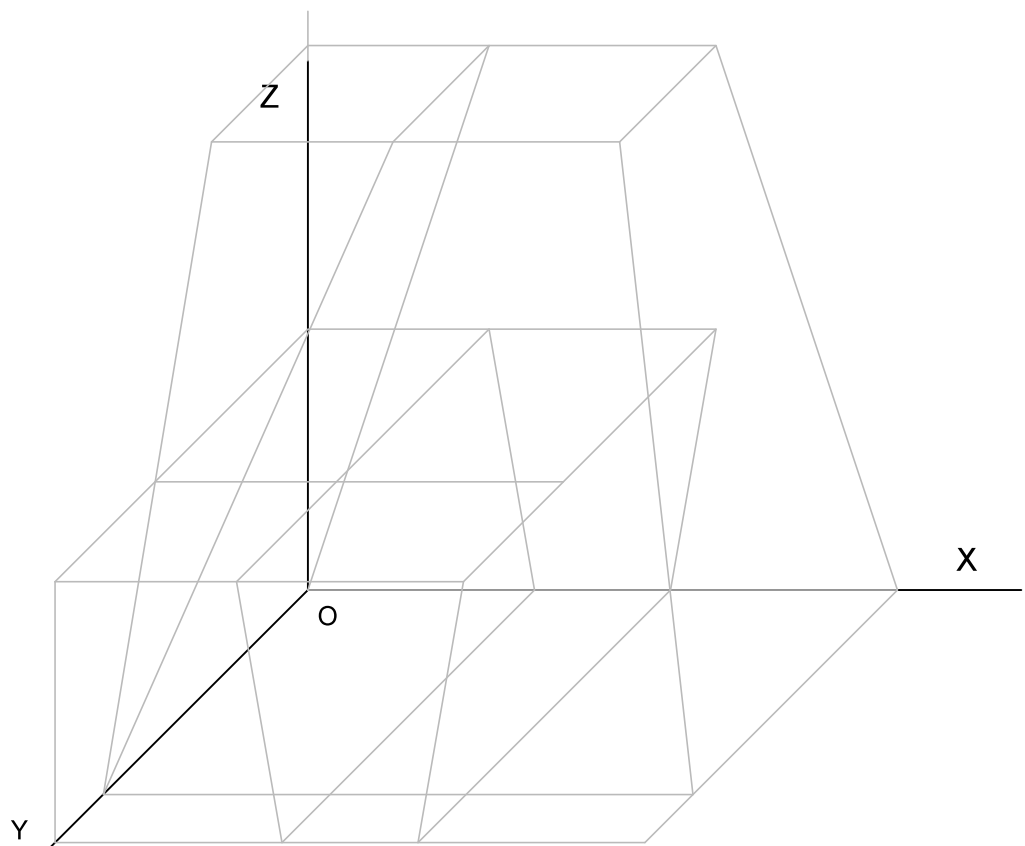
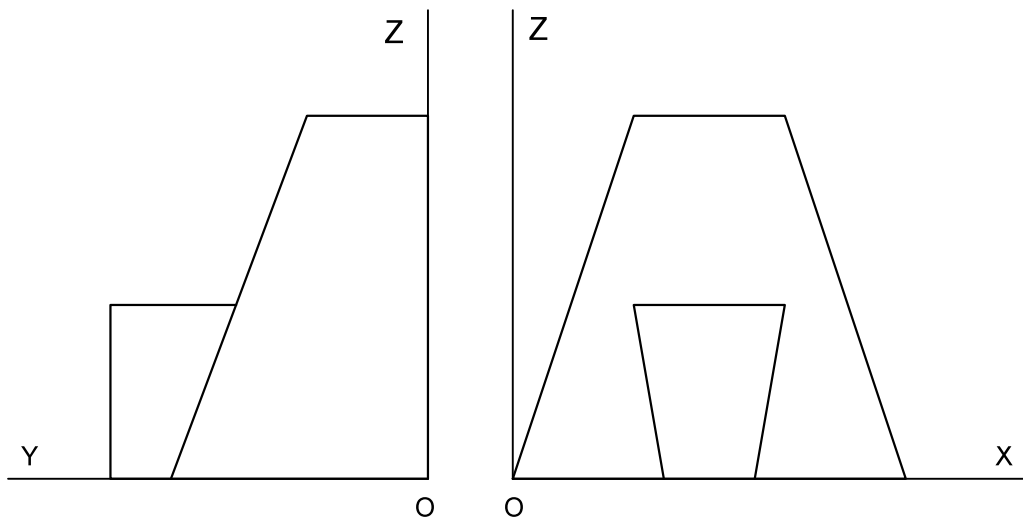
Puntuación:

Perspectiva de las pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.



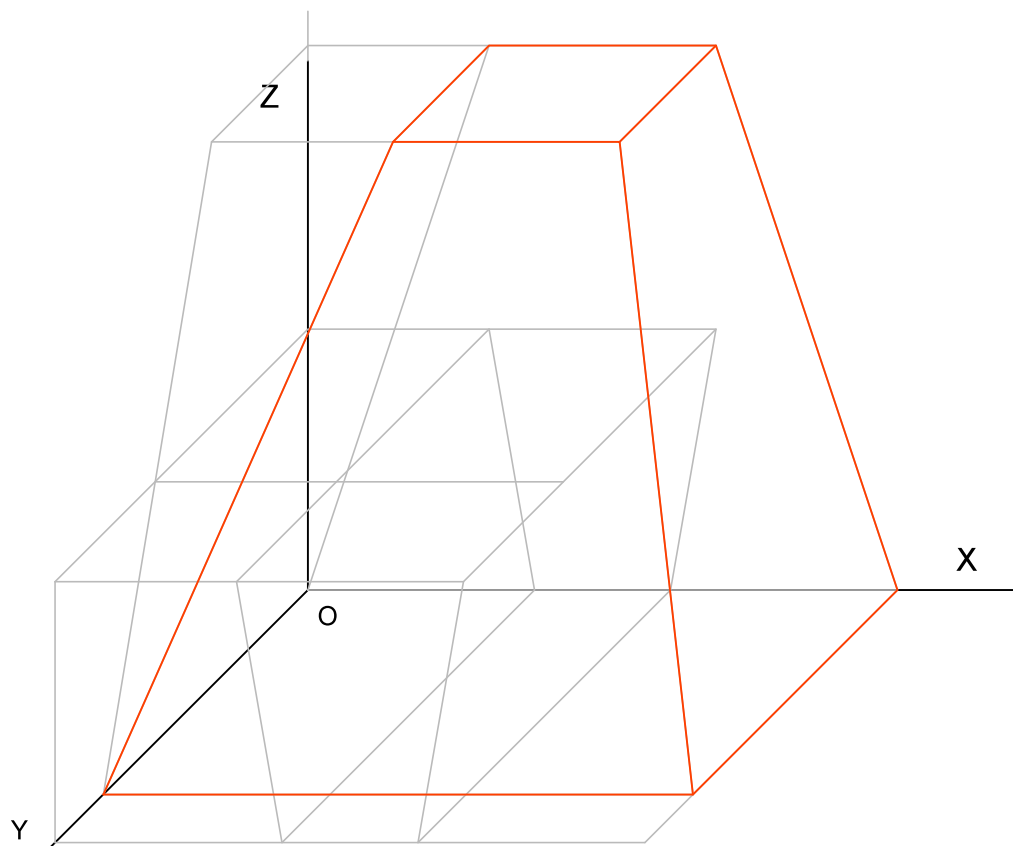
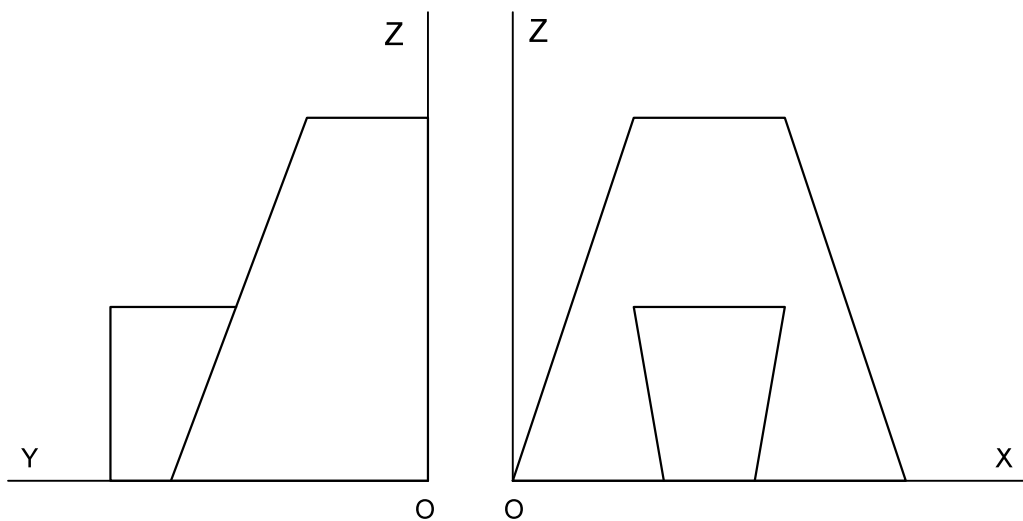
Puntuación:

Perspectiva de la pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.



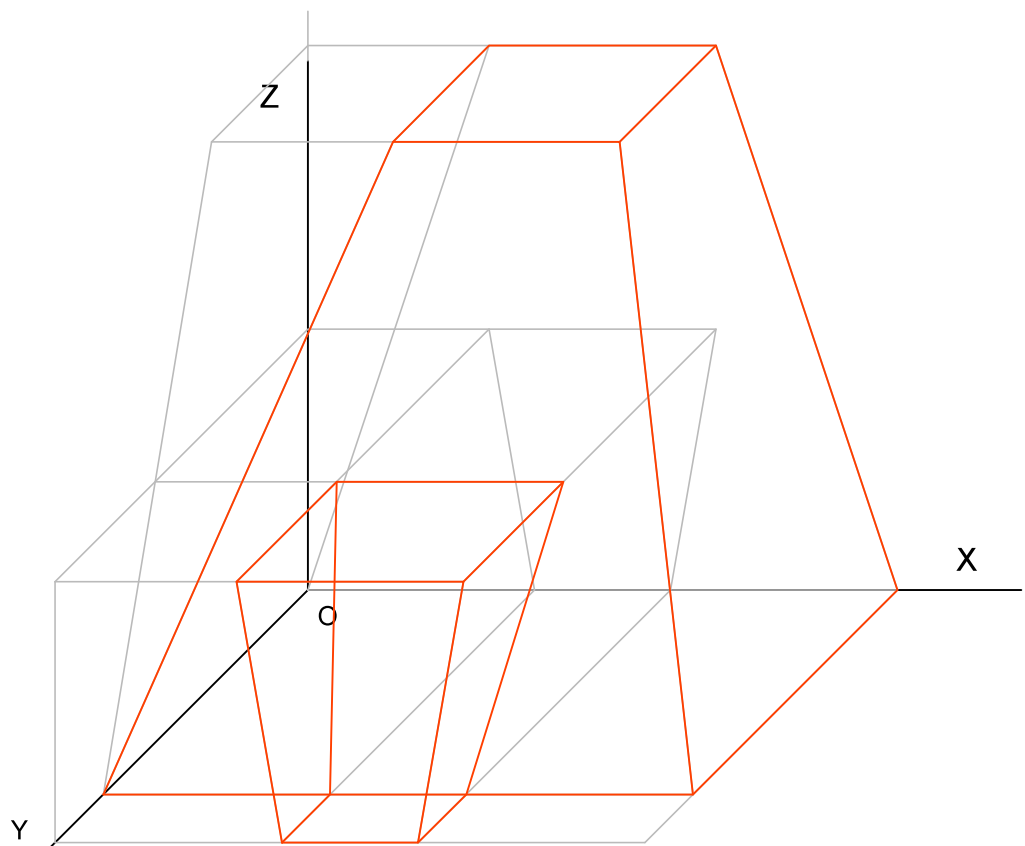
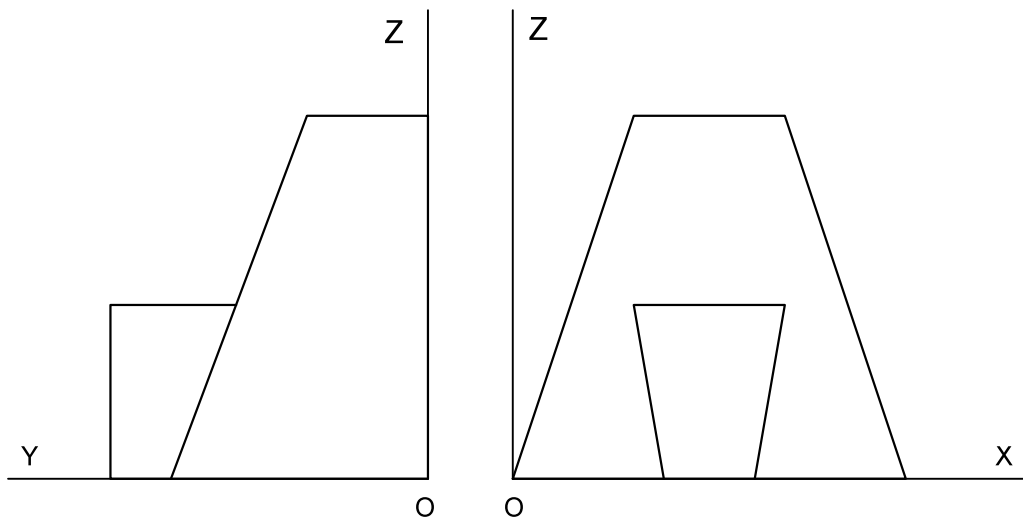
Puntuación:

Perspectiva de las pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.



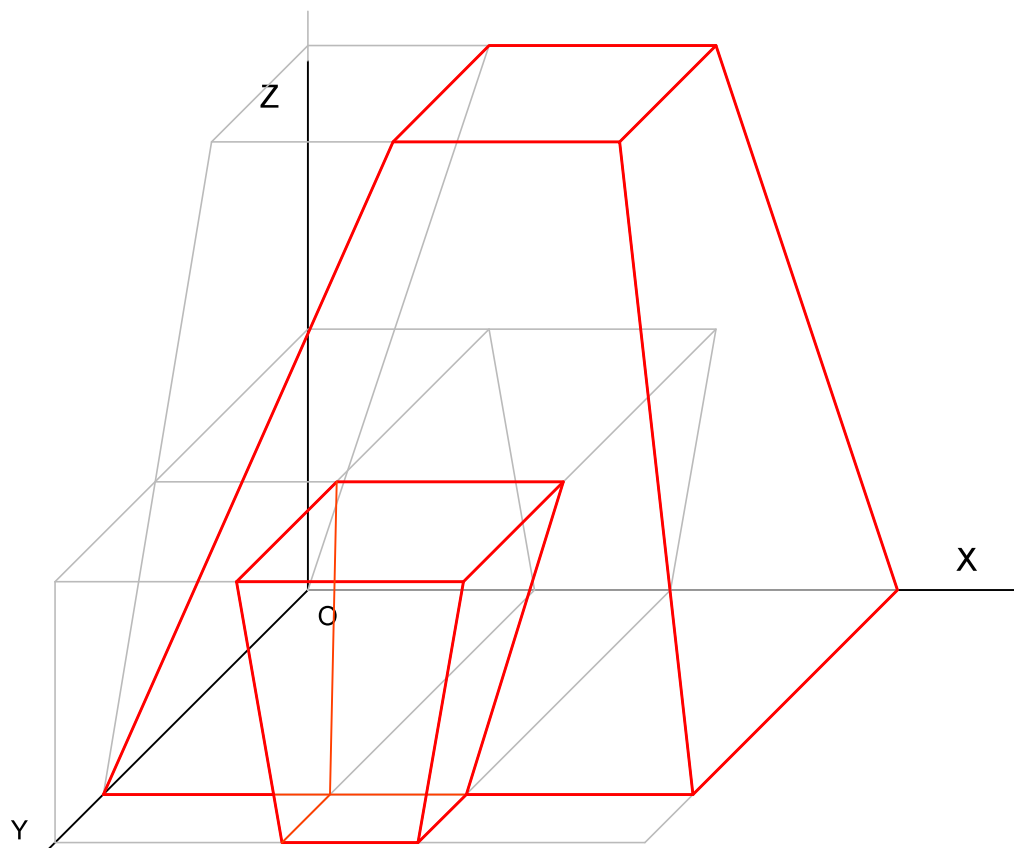
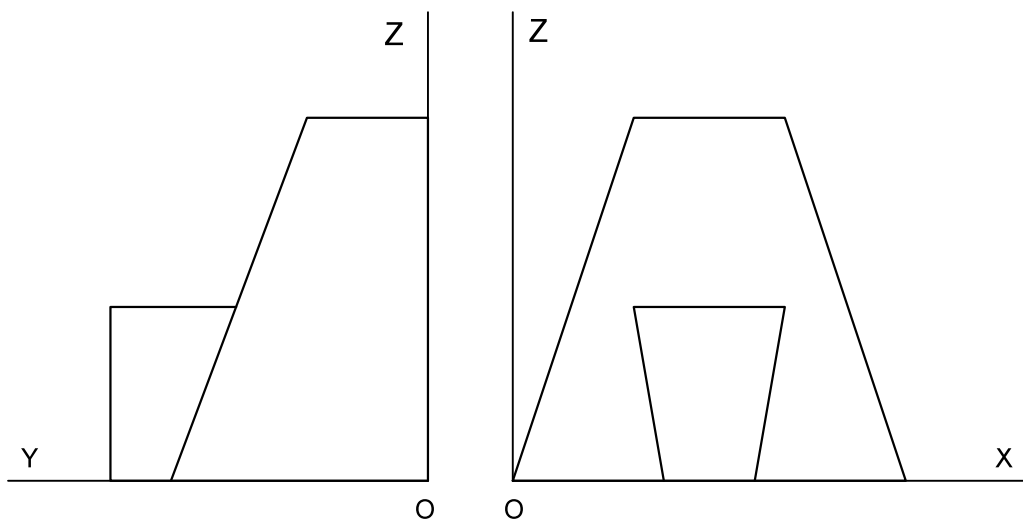
Puntuación:

Perspectiva de la pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.



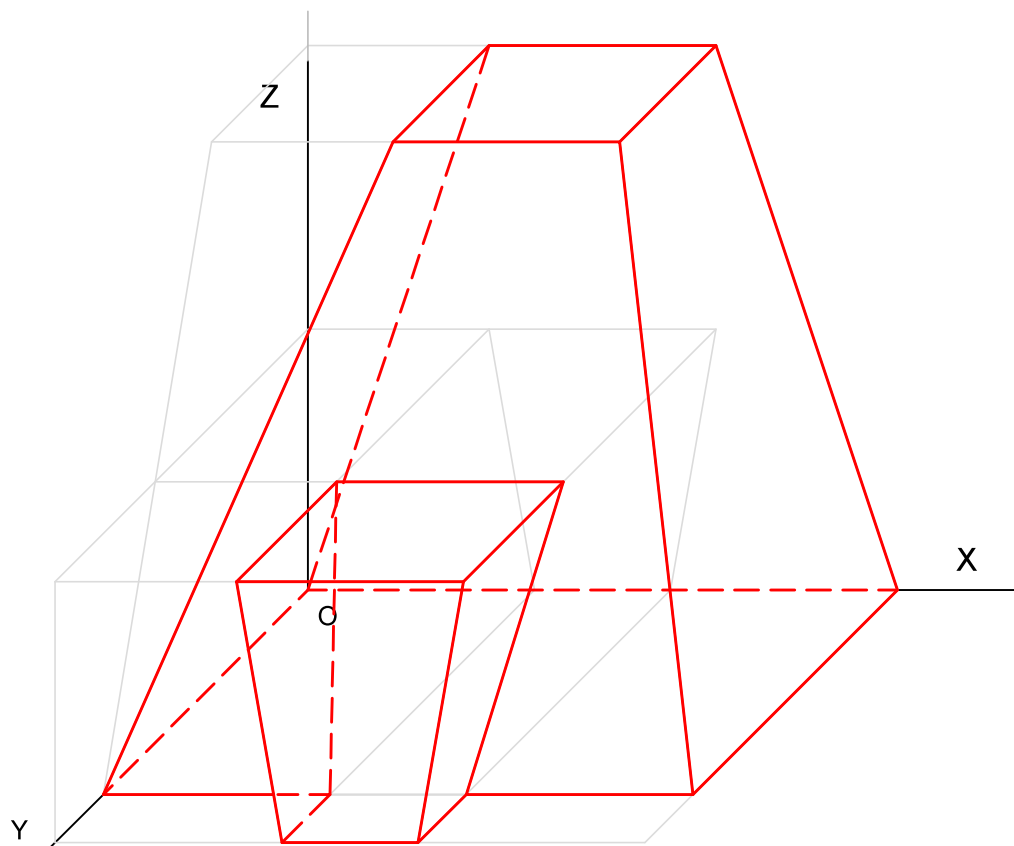
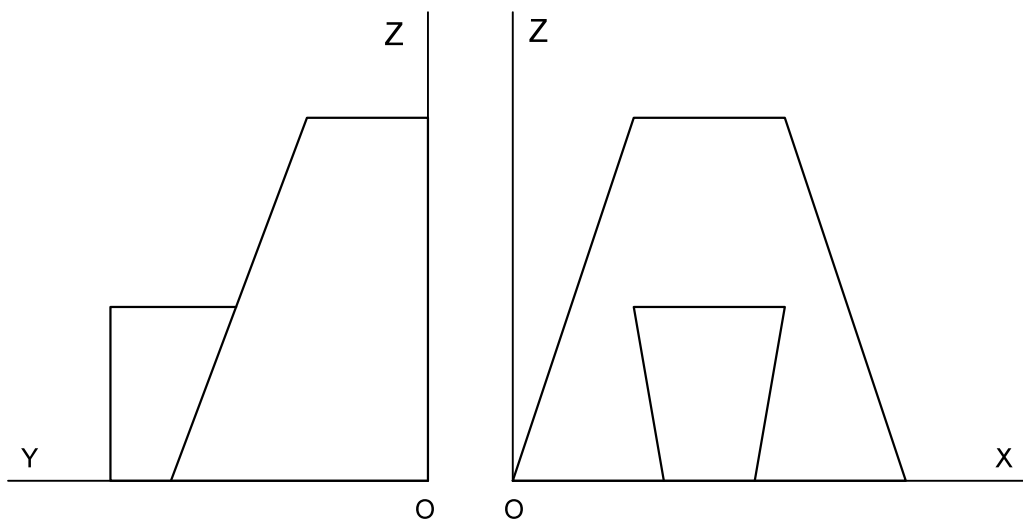
Puntuación:

Perspectiva de la pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dadas las proyecciones de la pieza, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:1, se pide:
 Dibujar la perspectiva caballera de la pieza, según los ejes dados, a escala $\frac{3}{2}$ aplicando el coeficiente de reducción de valor $\frac{3}{4}$ sobre el eje OY.



Puntuación:

Perspectiva de la pieza	2,0 puntos
Aplicación de la escala	0,5 puntos
Aplicación reducción	0,5 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos